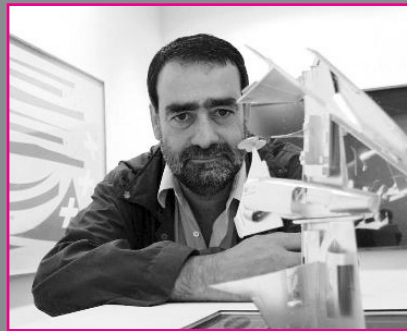


MAYO FOTOGRAFICO 2010

En el 2010, Mayo Fotográfico se centra en la enseñanza de la fotografía en el siglo XXI y por ello, las actividades se desarrollarán en un contexto universitario, escenario natural para estos temas. En ésta línea de pensamiento, la vinculación con la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana se ha hecho indispensable, por lo que hemos decidido sumarnos al desarrollo de los programas vinculados con la enseñanza de la fotografía en los cuerpos académicos de la misma facultad. Por todo ello, ésta edición del Mayo Fotográfico estará constituida por diversas actividades relacionadas siempre con la fotografía y la educación. En este contexto, era necesaria una figura emblemática de la educación en la fotografía, por lo que hemos invitado al Maestro Joan Fontcuberta para que funja como eje central de éste, nuestro quinceavo festival, instituido desde 1990 como Junio: Mes de la Fotografía y que en el 2006 cambió a Mayo Fotográfico.

INVITADOS

Joan Fontcuberta, Pedro Meyer, Elizabeth Romero Francisco Mata, Nadia Baram, Alejandro Castellanos, Yolanda Andrade, Juan Carlos Valdez, Hildegart Oloarte, Juan Antonio Molina, Rodrigo Witker y Pablo Alonso Herraiz



SEMINARIO

En esta ocasión, Mayo Fotográfico será sede del primer Seminario impartido por Joan Fontcuberta en la ciudad de Xalapa, en él, estudiantes y profesionales de toda la República Mexicana compartirán un proyecto común, que lleva por título "Fotografías conspirativas". Así, Mayo Fotográfico inicia formalmente sus actividades el 10 de mayo del 2010, con dicho Seminario, mismo que concluirá al día siguiente manteniendo una intensa actividad en ambos días. El resultado de este Seminario será mostrado el miércoles 12 de mayo junto a la exposición del maestro Joan

Fontcuberta, en el marco de las actividades de este evento único.

Auditorio del Ágora de la Ciudad. Bajos del Parque Juárez, Colonia Centro, teléfono 818.57.30

FORO "LA ENSEÑANZA DE LA FOTOGRAFÍA EN EL SIGLO XXI"

Novedosa actividad en comparación con el formato tradicional de anteriores Mayos Fotográficos, en esta ocasión se enfoca en los aspectos académicos de la fotografía, así como la relación de ésta con el arte, la sociedad y la enseñanza de la misma. En esta edición del Mayo Fotográfico, habrá tres grandes conferencias magistrales. La primera será impartida por el maestro Joan Fontcuberta, en su primera visita a Xalapa, el miércoles 13 a las 18:00 hrs. Para el jueves 13 de mayo a partir de las 10 hrs., empezaremos con una conferencia magistral impartida por el maestro Pedro Meyer, seguida por una mesa de discusión integrada por Juan Antonio Molina, Juan Carlos Valdez y Omar Gasca como moderador. Para el día siguiente, viernes 14 de mayo a la misma hora, tocará turno a Alejandro Castellanos dictar su conferencia magistral y posteriormente, Francisco Mata, Yolanda Andrade y Miguel Fematt como moderador participarán en la mesa de debate. Agradeceremos a todos los asistentes al foro, llegar el miércoles 13 desde las 16 hrs. , para el registro de asistentes, y el inicio formal de Mayo Fotográfico 2010.

Auditorio del Ágora de la Ciudad. Bajos del Parque Juárez, Colonia Centro, teléfono 818.57.30



EXPOSICIONES

Las exposiciones darán inicio con la exposición "Encantadora IVX. Versiones sobre Elizabeth Romero" en el Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. Las siguientes exposiciones serán el resultado del Seminario "Fotografías conspirativas" impartido por Joan Fontcuberta a inaugurarse en la Galería Ramón Alva de la Canal, y simultáneamente el maestro Fontcuberta presentará en Xalapa su exposición "A través del espejo" en la misma galería. En la Galería Marie-Louise Ferrari, Pablo Alonso Herraiz presenta su proyecto "Lupita boyfriend's". Para el viernes 14 de mayo, estaremos cerca de cerrar esta edición de nuestro festival con la exposición colectiva "Amuletum" presentada por Hildegart Oloarte, ex-alumna de la Facultad de Artes Plásticas de la UV y que, junto a Nadia Baram estarán presentes en la biblioteca Carlos Fuentes. Por último y para cerrar con broche de oro, Francisco Mata presentará su proyecto denominado "Corte de Caja" en la Galería de Arte Contemporáneo a partir de las 20 hrs. del mismo viernes 14 de mayo, dando, con esta exposición, por concluido este festival de la fotografía.

Galería Fernando Vilchis, Instituto de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. 1º de Mayo No. Colonia Obrero Campesino

Galería Universitaria Ramón Alva de la Canal, Zamora No. 27, Colonia Centro.

Galería Independiente Marie-Louise Ferrari, Alfaro 10, Colonia Centro.

Galería de la Biblioteca Carlos Fuentes, J.J. Herrera esq. Úrsulo Galván, Colonia Centro.

Galería de Arte Contemporáneo, Av. Xalapeños Ilustres No. 135, Colonia Centro.

REVISIÓN DE PORTAFOLIOS

Como en otras ocasiones anteriores, éste Mayo Fotográfico será también el sitio donde, estudiantes, fotógrafos profesionales, o aquellos interesados en escuchar una valiosa opinión sobre sus proyectos personales o profesionales encontrarán en nuestros invitados, una aportación significativa para su formación profesional. Galería AP de la Facultad de Artes Plásticas, Belisario Domínguez No. 25, Colonia Centro.

ACTIVIDADES ALTERNAS

Presentación Revista CUARTOSCURO 100 por Pedro Valtierra y Anasella Acosta, 12 de mayo a las 12:00 hrs. Editorial de la Universidad Veracruzana, Hidalgo No. 9, Colonia Centro.

Conferencia Magistral "La Fotografía como recurso museográfico" del Dr. Rodrigo Witker. Viernes 14 de mayo a las 17:00 hrs. Pinacoteca Diego Rivera. Bajos del Parque Juárez J.J. Herrera S/N, Colonia Centro.

Presentación del Archivo Fotográfico de Nacho López, el 21 de mayo a las 13:00 hrs. Auditorio de la Galería de Arte Contemporáneo. Av. Xalapeños Ilustres No. 135, Colonia Centro.



PARA GANAR EL FUTURO



Secretaría de Educación

mayo fotográfico

2010 del 10 al 14 Xalapa

Joan Fontcuberta Seminario
Conferencia magistral
Exposición

"La Enseñanza de la Fotografía en el Siglo XXI"

foro, exposiciones, revisión de portafolios, presentaciones de libros

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

HORA	FECHA	LUNES 10	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 13	VIERNES 14
					FORO	
10					CONFERENCIA MAGISTRAL Pedro Meyer	CONFERENCIA MAGISTRAL Alejandro Castellanos
11						
12			SEMINARIO Joan Fontcuberta Fotografías Conspirativas Ágora de la Ciudad	PRESENTACIÓN CUARTOSCURO 100 Pedro Valtierra Anasella Acosta Editorial UV	MESAS DE DEBATE Juan Antonio Molina Juan Carlos Valdez MODERADOR Omar Gasca	MESAS DE DEBATE Yolanda Andrade Francisco Mata MODERADOR Miguel Fematt
13				EXPOSICIÓN ENCANTADORA.IVX Elizabeth Romero Instituto de Artes Plásticas	Ágora de la Ciudad	Ágora de la Ciudad
14						
15						
16				FORO REGISTRO Ágora de la Ciudad		
17				BIENVENIDA FORO LA ENSEÑANZA DE LA FOTOGRAFÍA EN EL SIGLO XXI	REVISIÓN DE PORTAFOLIOS	CONFERENCIA MAGISTRAL Rodrigo Witker Pinacoteca Diego Rivera
18			SEMINARIO Joan Fontcuberta Fotografías Conspirativas Ágora de la Ciudad	CONFERENCIA MAGISTRAL Joan Fontcuberta	Pedro Meyer Elizabeth Romero Juan Carlos Molina Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana	Francisco Mata Pablo A. Herraiz Juan Carlos Valdez
19					EXPOSICIÓN LUPITA BOYFRIEND'S Pablo A. Herraiz Galería Marie-Louise Ferrari	EXPOSICIÓN ES MÁS GRANDE EL... Nadia Baram AMULETUM Hildegart Oloarte Biblioteca Carlos Fuentes
20				EXPOSICIÓN A TRAVÉS DEL ESPEJO Joan Fontcuberta		EXPOSICIÓN CORTE DE CAJA Francisco Mata Galería de Arte Contemporáneo
21				MUESTRA RESULTADO DEL SEMINARIO Galería Universitaria Alva de la Canal		